

هكذا من الأهل

مواقيت الصلاة

الظهر : ١٢.٩	العشاء : ٧.٠٤
العصر : ٣.٢١	الفجر : ٥.٠٤
المغرب : ٥.٤٧	الشرق : ٦.٣١

حالة الجو

انخفاض في درجة الحرارة ويصبح الطقس معتدلاً نهائياً
وبارد ليلاً على جميع أنحاء الجمهورية وتتمتع فرص سقوط الأمطار على شرق السواحل الشمالية وشمال صحراء سيناء .

البحر	البحر	البحر	البحر
١٢	١٢	١٢	١٢
١٢	١٢	١٢	١٢
١٢	١٢	١٢	١٢

مجرد نصيحة

أرفع وسام ويجعل عليه أي صاحب قلم فهو ذلك الذي منحه مصر لايتها يوسف السباعي عظمها احتفلت بأهوائه نكرو عذرة حية في قلبها !
صلاح منصور

عن العمل

داخـل البيت :

القناة الثانية :

البرنامج الثاني :

ساعة مع النيلوماسية العربية

يقدم البرنامج الثاني ٥.٥٠ الساعة لمدة ساعة برنامجاً خاصاً من النيلوماسية عند العرب [كتب مانت الطيلة السفير السابق أحمد عبد المجيد وأعداه وأخرجوه محمد علي الشراوى]

خارج البيت :

رواية من المصاحف :

آخر حديث لعباس فارس

آخر حديث كان قد أجراه الفنان الراحل عباس فارس للتليفزيون وتحدث فيه عن حياته تقسيمه : أماني ناشد في برنامجها [كاميرا ٩] في سهره القناة الثانية التي كما يتضمن البرنامج حديثاً مع الفنان تاجر المصري أحمد إيهاب فيلم [العذاب إمرأة] وشاحنة التي تضمنت من ميثاق الشرف السينمائي . وعسكري الممثل الذي كرمه وزير الداخلية لجهوده في أنشاء حريق إيهاب . إلى جانب دبيرتان عن : العائلة المتفحمة في صيد الزواحف في البازواش .

داخـل البيت :

القناة الثانية :

البرنامج الثاني :

ساعة مع النيلوماسية العربية

يقدم البرنامج الثاني ٥.٥٠ الساعة لمدة ساعة برنامجاً خاصاً من النيلوماسية عند العرب [كتب مانت الطيلة السفير السابق أحمد عبد المجيد وأعداه وأخرجوه محمد علي الشراوى]

خارج البيت :

رواية من المصاحف :

آخر حديث لعباس فارس

آخر حديث كان قد أجراه الفنان الراحل عباس فارس للتليفزيون وتحدث فيه عن حياته تقسيمه : أماني ناشد في برنامجها [كاميرا ٩] في سهره القناة الثانية التي كما يتضمن البرنامج حديثاً مع الفنان تاجر المصري أحمد إيهاب فيلم [العذاب إمرأة] وشاحنة التي تضمنت من ميثاق الشرف السينمائي . وعسكري الممثل الذي كرمه وزير الداخلية لجهوده في أنشاء حريق إيهاب . إلى جانب دبيرتان عن : العائلة المتفحمة في صيد الزواحف في البازواش .

داخـل البيت :

القناة الثانية :

البرنامج الثاني :

ساعة مع النيلوماسية العربية

يقدم البرنامج الثاني ٥.٥٠ الساعة لمدة ساعة برنامجاً خاصاً من النيلوماسية عند العرب [كتب مانت الطيلة السفير السابق أحمد عبد المجيد وأعداه وأخرجوه محمد علي الشراوى]

خارج البيت :

رواية من المصاحف :

آخر حديث لعباس فارس

آخر حديث كان قد أجراه الفنان الراحل عباس فارس للتليفزيون وتحدث فيه عن حياته تقسيمه : أماني ناشد في برنامجها [كاميرا ٩] في سهره القناة الثانية التي كما يتضمن البرنامج حديثاً مع الفنان تاجر المصري أحمد إيهاب فيلم [العذاب إمرأة] وشاحنة التي تضمنت من ميثاق الشرف السينمائي . وعسكري الممثل الذي كرمه وزير الداخلية لجهوده في أنشاء حريق إيهاب . إلى جانب دبيرتان عن : العائلة المتفحمة في صيد الزواحف في البازواش .

داخـل البيت :

القناة الثانية :

البرنامج الثاني :

ساعة مع النيلوماسية العربية

يقدم البرنامج الثاني ٥.٥٠ الساعة لمدة ساعة برنامجاً خاصاً من النيلوماسية عند العرب [كتب مانت الطيلة السفير السابق أحمد عبد المجيد وأعداه وأخرجوه محمد علي الشراوى]

خارج البيت :

رواية من المصاحف :

آخر حديث لعباس فارس

آخر حديث كان قد أجراه الفنان الراحل عباس فارس للتليفزيون وتحدث فيه عن حياته تقسيمه : أماني ناشد في برنامجها [كاميرا ٩] في سهره القناة الثانية التي كما يتضمن البرنامج حديثاً مع الفنان تاجر المصري أحمد إيهاب فيلم [العذاب إمرأة] وشاحنة التي تضمنت من ميثاق الشرف السينمائي . وعسكري الممثل الذي كرمه وزير الداخلية لجهوده في أنشاء حريق إيهاب . إلى جانب دبيرتان عن : العائلة المتفحمة في صيد الزواحف في البازواش .

داخـل البيت :

القناة الثانية :

البرنامج الثاني :

ساعة مع النيلوماسية العربية

يقدم البرنامج الثاني ٥.٥٠ الساعة لمدة ساعة برنامجاً خاصاً من النيلوماسية عند العرب [كتب مانت الطيلة السفير السابق أحمد عبد المجيد وأعداه وأخرجوه محمد علي الشراوى]

خارج البيت :

رواية من المصاحف :

آخر حديث لعباس فارس

آخر حديث كان قد أجراه الفنان الراحل عباس فارس للتليفزيون وتحدث فيه عن حياته تقسيمه : أماني ناشد في برنامجها [كاميرا ٩] في سهره القناة الثانية التي كما يتضمن البرنامج حديثاً مع الفنان تاجر المصري أحمد إيهاب فيلم [العذاب إمرأة] وشاحنة التي تضمنت من ميثاق الشرف السينمائي . وعسكري الممثل الذي كرمه وزير الداخلية لجهوده في أنشاء حريق إيهاب . إلى جانب دبيرتان عن : العائلة المتفحمة في صيد الزواحف في البازواش .

داخـل البيت :

القناة الثانية :

البرنامج الثاني :

ساعة مع النيلوماسية العربية

يقدم البرنامج الثاني ٥.٥٠ الساعة لمدة ساعة برنامجاً خاصاً من النيلوماسية عند العرب [كتب مانت الطيلة السفير السابق أحمد عبد المجيد وأعداه وأخرجوه محمد علي الشراوى]

خارج البيت :

رواية من المصاحف :

آخر حديث لعباس فارس

آخر حديث كان قد أجراه الفنان الراحل عباس فارس للتليفزيون وتحدث فيه عن حياته تقسيمه : أماني ناشد في برنامجها [كاميرا ٩] في سهره القناة الثانية التي كما يتضمن البرنامج حديثاً مع الفنان تاجر المصري أحمد إيهاب فيلم [العذاب إمرأة] وشاحنة التي تضمنت من ميثاق الشرف السينمائي . وعسكري الممثل الذي كرمه وزير الداخلية لجهوده في أنشاء حريق إيهاب . إلى جانب دبيرتان عن : العائلة المتفحمة في صيد الزواحف في البازواش .



الواء محمود السباعي شقيق القديس يوحنا في حضرة عبد الرحمن الشراوى
بما وقد غلبه النادر لحظة وصول الطائرة إلى أوتك الجبلان .



في استراحة القاعدة البريطانية في بيروت : عبد الرحمن الشراوى يروى
تفاصيل العملية الإجرامية لوزير الإعلام والثقافة وإلى يمينه السفير حسن شاش



الجنان الطاهر بعد أن أسند في سيارة الإسعاف إلى الطريق إلى مستشفى
المعالي .



جنان الشهيد يوسف السباعي ملتقون في مقر خدام طلة بن الطائرة التي أقلته من قاعدة الروتورى البريطانية في قبرص إلى أرض الوطن .

رحلة الساعات القاسية التي عاد بعدها السباعي في نعش إلى القاهرة مبعوث مصرى طار إلى قبرص وعاد ومعه جثمان الشهيد

كما لاحظ أن الإرهلى الذى قتل
السباعي كان يحمل القبلة في يده
البنى بينا المسرح سرح الطلائع
يده البى .

حمدي مؤاد
جلال الجويلي
محمد القيسى
تصوير :

جنسين من هؤلاء الأرسى في حيلة تكيف الرهائن !!
طلب الإرهلىين من الجنين ربطه من كل راحة ثم يتدأ بها
مأجبا من ممسكه بعد أن يفسا ويهمل شمره !

حتى الذى لم يكن يرتدى ربطه من الإرهلىين من الجنين أن يستهوا
ربطة من الذين لم يستسلموا من بين الرهائن !
استمرت هذه العملية ساعة كاملة طلب خلالها الإرهلىين أحضار الميكروبيس
الذى سبقتها إلى المطار .

خلال ذلك دخل أحد الإرهلىين فاعة الموتر لى يملأ من لعة عربية هارتب
الى التجهى السراية انها انبها المبة التى جاد من أجلها : مبة قتل يوسف
السباعي .

ثم رعدا نفس العبارة في لغة انجليزية ركية .
قال شهود المين أن أحدها كان يرد : أشد البرود بينا كان السباعي
عميلا شجيد المعبية .

قالوا أيضا أن الذى أشق انتار على السباعي هو الإرهلىي يارد الاصماب
كان يقف إلى جانب المد الذى يتابعه المسح في البهتان وفى وجهه
في مسجبة اشغرا ثم عنيبا إلى يوسف السباعي منبها الى تامة الموتر
تتم نحوه ثم وجه اليه المسح في جنبه مباشرة وأطلق سلسلة غارة
اعنيها رماستمان أحدها استمرت في ذراع السباعي بينا استمرت الثانية في
ساعته .

كل ذلك بينا ٥٠ من رجال الإن التيرسي ينشرون في القاعة الترشيد
جلسة ختام الموتر السورى الأربى
يقول السفير حسن شاش : توجب وراة القاعة الى المطار الذى تكرب
الجوية بعد أن استقر فيه الإرهلىين رحلتها بعد ساعة استمرتها
الرحلة من المطار .

القبائل مستتمف الجميع !

بدأ أول اتصال مع الإرهلىين عند ماتم كريستوفر سولنيلين وزير الداخلية
التيرسي يرمى نفسه راحة مقبال الانراج من الرهائن لكن الإرهلىين
احجزوا هو الآخر فيهم اعداء طائرة قيرسية تنبها مع الرهائن الى خارج
تيرسي ثم تدخل ليساريس رئيس الحزب الايسواكى التيرسي الذى ابلغها أن
السلطات القيرسية ستجيبها الى مظنها بعد أن تصل أول طائرة قيرسية الر .
أرض المطار هنا أرى من وزير الداخلية الذى اتصل إلى السفير المورى يروج
المطار حيث بدأت المشاورات التى اكادها الوزير القيرسي أن أى حواء
مع الإرهلىين تبنى نفس كل الرهائن الموجودين في الكورسلى إذ أن التيرسيين
الذين يسكن بها قد تم نزع سلاحهم بها يبنى أن مجرد سقوطها
من أيديها سيؤدى الى انتجار الجميع .

اتخذت السلطات القيرسية اجراءات عاجلة اول طائرة ماتت الى المطار .
كانت من طراز ١٠٠ دوجلاس ٢٠٠ كس . م. ابلغ الإرهلىين انه يجرى اعداد طقم
تبادلها شن خطة سائلة انق دوليسا المسئولون لكن الإرهلىين اذنا طلبان
استدعاء عدد من السفراء العرب بينهم سفير لبنان الذى رفض الحضور او
التأخر مع الإرهلىين ٠ كما طلبا سفير السويدية لكن تبين أن السويدية ليس
لها سفير في قبرص ثم طلبا سفير سوريا لكن الذى كان موجودا هو السفير السورى
السورى الذى أسرع الى المطار يحصلون ان ينهبها من الاطلاع مع الرهائن لكن
دون جدوى .

حضره السفير من الاغتيال !

تحدث الحكومة القيرسية الفط الساخن في برج المطار امام السفير حسن شاش
الذى ابلغ وزير الخارجية الموجود في القاعة لتفصيل الموقف ثم تلقى به نصيبات
الوزير الذى طلب عدم شكين الإرهلىين من السر مع الرهائن مع انفسه كل
الاجراءات التى تكل اعطالها .

كان الرئيس القيرسي كيريات في انبعاثها وقع الحادث ثم ابلغه قبل ١٠
دقائق من بخافة مطار انبها ثم فور وصوله الى مطار [لارنكا] دعا مجلس
الوزراء الى الاتحاد في برج المطار حيث اخذ بتدريس الموقف ثم ورس به
الامر في التنبية الى ابلغ الإرهلىين ان يفرس نفسه راحة مقبال الانراج من كل
الرهائن .

لكن الإرهلىين رفضا كما جدد لعن طريق رئيس الحزب الايسواكى
تاكديها انه لا خوف على الرهائن ثم طلبا منه سرعة العمل على مخافتها
المطار .

كان من بين الاتراحات ابلغ منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت حتى تود
سكين منها لكن وزير الخارجية الذى انق فى البداية من عدم مكتبة طائرة
ثم بعد تدخل السفير المورى واتق على سر مجموعة من القظة يرأسها مفسو
يسى (ايوستاب) الا انه باكتات الطائرة تصل الى أرض مطار [لارنكا]
حتى كان الإرهلىين قد أسرا على اطلاق الطائرة القيرسية التى تم اعدادها بناء
على طلبها .

ككت السلطات القيرسية قد حاولت أن تدم لها في البداية طائرة سفيرة
لا تحمل أكثر من ٦ أشخاص لكنها أسرا على الحصول على طائرة كبيرة
تخلها مع الرهائن !

قال السفير حسن شاش خلال روايته لحدثات المساة انه عندما استقبل يوسف
السباعي عند وصوله الى تيرسي يوم الخميس المتى خزنه ان هناك حوا
على جنبه كما كان السباعي يتم ايذان هناك عناصر تيرسي به !
قلله السفير الذى كان يصحب بممارسه الخامس انه سئول من مع حارسه
حتى وصوله الى المطار الى الفندق !
رد السباعي قائلا انه لم يتم اتم وراة

ثم استمر السباعي مملنا انه كان يروح لو ان الموتر اتعد في القاهرة او
موسكو او بغداد او برلين الشريعة بولان تيرسي !
ثم يدخل السباعي فائق مملون لكرههم في الغرة وتم ٥٢٥ في السابق
الغاس .

ثم تيرسي به الإرهلىين بل يحسب عليه خطاها بعد أن سيقا من اسير
الى الفندق لى ينها يبه في انظران يحقا جريتها !

«وقد « الأهرام » اثنين من
من محرريه هما حمدي مؤاد
وجلال الجويلي الى قبرص حتى
يقفا على التفاصيل الكاملة وراء
اغتيال يوسف السباعي رئيس
مجلس إدارة مؤسسة الأهرام
على أيدي متطرفين فلسطينيين
لم يتمد عمر كل منهما
٣٠ عاما . كان من المقرر
أن تبسط الطائرة التي أقلتها
في رفقة عبد المنعم الصاوى وزير
الإعلام والثقافة الى مطار لارنكا
الدولى في قبرص لكن السلطات
القيرسية حذرت قائد الطائرة من
الهبوط فيه خوفا من نسفها على
أيدي الارهابيين الذين يسيطرون
على أرض المطار مما أدى الى
هبوطها في قاعدة كروتيرى
البريطانية

رحلة الساعات القاسية التي عاد بعدها السباعي في نعش إلى القاهرة مبعوث مصرى طار إلى قبرص وعاد ومعه جثمان الشهيد

كانت الطائرة تدعى فزيرة على قاعدة كروتيرى الجوية البريطانية في قبرص بينما
طائرة المصرية الخاصة نحت قلبها لكي تستقبل ابن مصر الشهيد يوسف السباعي
ناله به الى أرض الوطن لكي يحتفنه نوابها بعد أن أقلته الخوف الفلسطينى
نمى .

انت قوة من رجال القاعدة القصة العسكرية لصاحب الجبلان المسجى
سندوق مملون في الملم المورى ثم افاق عليه قلب الطائرة وطارت
لدة في الثالثة والتمت مبالا من القاعدة البريطانية حيث وصلت الى
قاهرة في الخامسة نالها تدخل جناب يوسف السباعي الذى سيقى مصرعها
سبة جاز في جين كل من يشكع الارهاب .

كانت الطائرة المصرية الخاصة قد تحركت من مطار القاهرة في الخامسة
التص طارت في طريقها الى مطار لارنكا الدولى في قبرص نحل ميد المنم
سأوى مع الولد المسجى المورى ثم نختف المساة بين المساسين
القاهرة - تيرسي [تحدث سفير مصر في تيرسي من برج مطار [لارنكا]
جولى مع ميد المنم المسجى وتم اليه تقريراً من الموتر في أرض المطار
أى البنت أن السلطات القيرسية طلبت هبوط الطائرة في مطار قاعدة كروتيرى
بريطانية خوفا منها من الارهابيين الذين يسيطرون على الممر الرئيسى في مطار
لارنكا] حيث تدور المناوشات مع الارهابيين .

كما ابلغت السلطات القيرسية قائد الطائرة المصرية الكابتن طارق سليم ان
قد القاعدة البريطانية قد تلقى تعليمات من السفير البريطاني تمنى على هبوط
لطرة المصرية في القاعدة مع تجهيل التجهيلات الى التاديين عليها .
وكانت هذه شلى جرة في تاريس القاعدة التى تسجل فيها طائرة مبنية
في انفسها الرئيس القيرسي الراجل كيريس عفا حرب الى لندن
في السادسة والربع ابلغ السفير المورى وزير الاعلام أن الرئيس القيرسي
ريلو قد دعا مجلس الوزراء الى عقد اجتماع ملارى في برج المطار حيث
نالت المناوشات تجري مع الارهابيين من أجل الانراج من الرهائن .

كما اعلن الرئيس القيرسي انه يقدم نفسه الى المختطفين بدلا من الرهائن
مهم جدوا ومنهم مخزن على ضرورة مخافتهم المطار .

صافوا بالمناعب !

في الوقت نفسه كان السفير المورى على اتصال مع القاهرة كما كان على
اتصال مع وزير خارجية لبنان حتى تميل ارسال وفد منظمة التحرير الفلسطينية
الى تيرسي من ارباله الى تيرسي حتى يشرك في التفاوض مع الارهابيين
ان هذين كانا يبرهان الانتظار اكثر من ذلك كما كانا يهدان رئيس الحزب
تشرافى التيرسي الذى كان يتولى عملية التفاوض لنها سبستان الرهائن

سخان الماء أولمبيكى

الأولمبيكى الكهرلى للحمام

سوف يتركك مدى الحياة . كل أنزله وعناصره
مستورة . يبطئك لأول مدة ضمان (٣ سنوات) . جده
أقل من ١٠٠٠ كهرستون - يلكرله أو باليونان . مأون ضد الانعطرات
ومعزول تماما عن الكهرلى يباع في محلات جاتيتيو

UNITED NATIONS EMERGENCY FORCE PROJECT:

INTERNAL ELECTRIFICATION OF BUILDINGS IN EL GALAA CAMP, ISMAILIA - PRE-QUALIFICATION OF BIDDERS. ELECTRICAL ENGINEERING AND CONSTRUCTION COMPANIES ARE KINDLY INVITED TO PARTICIPATE IN THE PRE-QUALIFICATION OF BIDDERS FOR THE SUBJECT PROJECT. PLEASE SUBMIT A BRIEF SUMMARY OF YOUR COMPANY'S FIELD OF WORK AND DOCUMENTS PERTAINING TO PROJECTS CARRIED OUT BY YOU SIMILAR TO THE ONE ENTAILED HEREIN, TO:

UNEP PROCUREMENT SECTION, CONTRACTS UNIT, P.O. BOX 138, ISMAILIA, A.R.E.

YOUR REPLY SHOULD REACH UNEF NOT LATER THAN 6 MARCH 1978. FOR ANY FURTHER DETAILS PLEASE CONTACT: CONTRACTS UNIT, TELEPHONE NO. 934880 (DIRECT LINE) EXTENSION 53.

سوس بيج وأحمد عبدالله

انها عفا .. عائلة محترمة

بنية الشرايات الخاضعة لمشروعات

الشركة المصرية العامة للصناعات والفنادق

«إيجوشت»

٤ شارع أمريكا اللبنانية - جاردن سيتي - القاهرة

تعلن اللجنة عن طرح مناقصة :

(٧٨/٧) استيراد أجهزة الاستعلاء والاسلاك لمشروع فندق شيراتون الفردوة

تاريخ فتح المقاربات ٢٩ مارس ١٩٧٨

قضى السادة المبررين التجاريين من القطاعين العام والخاص المقربين لمجال الأعمال التجاريين في الاشتراك في هذه المناقصة لتقديم المقترحات على كراسة الشروط والمواصفات من مقر اللجنة عاليه (القطاع التجاري)

أداة المصداقية : مقابل خمسة جنيهات للفترة . تقدم العروض مرفقة بالاستمارة ١٠٤ ٤ تجاريين وصورة من البطاقة الشخصية باسم السيد مقرر لجنة المناقصة الخاضعة في موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا اليوم المحدد لفتح المقاربات . ويرفع لكل عطاء تأمين استأف ٢٠ ٪ من قيمة العملية ولن يلتفت إلى أية عطاء مقدم بعد المواعيد أو غير صحيحة بالتأمينات اللبائية .

مع تحيات العلاقات العامة

في انتظار لقاء



ملحق
خاص
عن
الشهيد
يوسف
السباعي

الصفحة
الثالثة

ما هذا ومن أتم أيها القتل

أيها السلام ، كم من الجرائم ترتكب ، وصوف ترتكب باسمك ، حتى يقضى الله لبرا كان مفعولا .
أرق زجائنا قليا ، وتشرهم تقنيا ، واصدقهم عقيدة ، الكتب الكفيرة ، وزير الثقافة السابق ، ضابط القومسان ، الذي تولى تشيرون المجلس الأعلى للقانون والاداب والمعلم الاجتماعي ، فخلع رداءه العسكري ، واقتطع يديه ، وبذلته ، وبجسنت ادارته ، كايين عام للجنس - صرخ الولاية على الايداء والعلماء والفتيان .

الصنفي اتير المستير ، من رفعة الصحفيون الى كرسى الرئاسة لقتابهم ، ومن أعاد الى صحيفة الاحرام ، رئيسا لتحريرها ، ومجلس ادارتها ، أعاد اليها صفاتها ، وخط سيرها المستقيم ، بالبحرية والاخلاص والتمسك .

يوسف السباعي ، الروائي الرائع ، ابن الكاتب الملقب محمد السباعي ، يصوره المجرمون وهو يؤدي واجبه القومي نحو بلاده وأمة ، لا يفر عن تولى مسؤولياته السياسية بين دول قريبا وأسيرا ، الى جانب ملكاته الادبية ، وولايته الواوية للادباء والفتيان في نواتهم واتحادهم .

يوسف السباعي ، حلو اللفظ والسيما ، يقوله السفاحون الظالمون المستهترون بحياة ايتهم ومستقبلها في سبيل ارضاء زعماء عصابة ضلوا الطريق حتى جعلوا من قضايا الأمة العربية رهينة لتزواتهم ، وحولوا الجهاد الشريف ، والاستشهاد ثقلها في تحرير الوطن ، الى استغلال الازهار باراقة دماء الابرياء ، أبطال الحرب والسلام .

عليك سلام الله يا يوسف يا بن محمد ، غشت بطلا مجيدا وقضيت شهيدا في سبيل مصر التي كانت ترتجك .

حسين فوزي

حرصا ملة .. فهو حرص في كل تصرفاته بل وحرص على صحته فلا يدخل ولا يشرب القهوة ولا يسهو .. وكذا دائما تنصاعك حول الفرق بين حرص على نفسي وحرص على نفسي .. ولكن يوسف كيب امل في .. فلم يكن حرصا على نفسه وهو يقوم بمسؤوليته تجاه منصبه وتجاه بلده .. ويوسف السباعي اخيرا هو يوسف الفنان .. الفنان هو الذي خلق في يوسف هذه الشخصية الطيبة المرحلة المثقفة المتسقة .. ومنذ شهور قليلة اردت ان اكشف من يغلب على الآخر في يوسف .. ويوسف الفنان أم يوسف رجل الادارة والمناصب .. وكنت اعلم انه يعمل الآن مسؤولا عدد من المناصب لكن ما يمكن ان يتحمله فرد واحد ، بل انه كان قد شكى لي اخيرا من انه يقضي اليوم من الثامنة صباحا حتى المساء وهو يوقع اوراقا ادارية .. ورغم ذلك عرضت عليه من طريق الشركة السنائية ان يكف مسانير صفتي " وعاشت بين اصفيه " ، وكنت متأكدا من انه سيعتذر .. لا يمكن ان يضع وقته لكيفية سناريو .. ولكنه فاجاني وقيل المرعى .. وقيله فراحا كله وجد نأحية يهرب اليها فترجأ .. يعود الى اقوى واحلى ما فيه .. الى يوسف السباعي - الفنان ..

ما هذا ومن أتم أيها القتل .. أيها السلام ، كم من الجرائم ترتكب ، وصوف ترتكب باسمك ، حتى يقضى الله لبرا كان مفعولا .
أرق زجائنا قليا ، وتشرهم تقنيا ، واصدقهم عقيدة ، الكتب الكفيرة ، وزير الثقافة السابق ، ضابط القومسان ، الذي تولى تشيرون المجلس الأعلى للقانون والاداب والمعلم الاجتماعي ، فخلع رداءه العسكري ، واقتطع يديه ، وبذلته ، وبجسنت ادارته ، كايين عام للجنس - صرخ الولاية على الايداء والعلماء والفتيان .

الصنفي اتير المستير ، من رفعة الصحفيون الى كرسى الرئاسة لقتابهم ، ومن أعاد الى صحيفة الاحرام ، رئيسا لتحريرها ، ومجلس ادارتها ، أعاد اليها صفاتها ، وخط سيرها المستقيم ، بالبحرية والاخلاص والتمسك .

يوسف السباعي ، الروائي الرائع ، ابن الكاتب الملقب محمد السباعي ، يصوره المجرمون وهو يؤدي واجبه القومي نحو بلاده وأمة ، لا يفر عن تولى مسؤولياته السياسية بين دول قريبا وأسيرا ، الى جانب ملكاته الادبية ، وولايته الواوية للادباء والفتيان في نواتهم واتحادهم .

يوسف السباعي ، حلو اللفظ والسيما ، يقوله السفاحون الظالمون المستهترون بحياة ايتهم ومستقبلها في سبيل ارضاء زعماء عصابة ضلوا الطريق حتى جعلوا من قضايا الأمة العربية رهينة لتزواتهم ، وحولوا الجهاد الشريف ، والاستشهاد ثقلها في تحرير الوطن ، الى استغلال الازهار باراقة دماء الابرياء ، أبطال الحرب والسلام .

عليك سلام الله يا يوسف يا بن محمد ، غشت بطلا مجيدا وقضيت شهيدا في سبيل مصر التي كانت ترتجك .

حسين فوزي

يوسف السباعي ، الروائي الرائع ، ابن الكاتب الملقب محمد السباعي ، يصوره المجرمون وهو يؤدي واجبه القومي نحو بلاده وأمة ، لا يفر عن تولى مسؤولياته السياسية بين دول قريبا وأسيرا ، الى جانب ملكاته الادبية ، وولايته الواوية للادباء والفتيان في نواتهم واتحادهم .

يوسف السباعي ، حلو اللفظ والسيما ، يقوله السفاحون الظالمون المستهترون بحياة ايتهم ومستقبلها في سبيل ارضاء زعماء عصابة ضلوا الطريق حتى جعلوا من قضايا الأمة العربية رهينة لتزواتهم ، وحولوا الجهاد الشريف ، والاستشهاد ثقلها في تحرير الوطن ، الى استغلال الازهار باراقة دماء الابرياء ، أبطال الحرب والسلام .

عليك سلام الله يا يوسف يا بن محمد ، غشت بطلا مجيدا وقضيت شهيدا في سبيل مصر التي كانت ترتجك .

حسين فوزي

لماذا يوسف السباعي .. انه دائما صديق الجميع .. صديق كل الاحزاب والقطاعات السياسية .. لم يتخذ يوما اجراء عنيفا ضد احد ، لم يكن يحجب انوارا لعل ثورة على احد او على هيئة ، وكان مقلا في كتاباته السياسية فاذا كتب فهو لا يريق الدم ولا يحرض ..

لماذا يوسف السباعي .. اننا نقسى تعرضت للاغتيال اكثر من مرة ، ولكن كنت ادعو لثورة او لانقلاب فكري وكانوا يحاولون ان يردوا على قلبي بالدم .. ولكن يوسف كلب من طراز آخر .. فلماذا يقتلوه وربما كان هذا هو الخطا الذي وقع فيه يوسف .. ان ثقته بانه حرص على اكتساب صداقة كل الاحزاب .. واحساسه بانه ساهم في بناء ومساعدة كل التنظيمات ، واعتدله على صلاته الشخصية بكثير من القدرات على اختلاف مذهبها ومواقفها .. كل ذلك جعله بطريق الى حد يصعب اطبقته اقوى من ان يقبل اي اقتراض لحرية توجهه وقيل كما هو متعلقا بالمرآة التي يتحمل مسؤوليتها .. لقد رايت يوما وكان راقيا في عجلة جراحية يقوم من فراش المرض ويخرج العجلة لا يزال مفتوحا يطل منه خرطوم ثم يغادر المستشفى ليحضر بنفسه عملية ادارة خاصة بالمصالح الذي يتولاه .. وبهذا الاحساس .. احساسه بمسؤوليته عن القضية الافرواسيوية مسافر الى قبرص بلا حراسة وهو يعلم ما يمكن ان يواجهه .. احساسه بمسؤوليته عن الشعب كان دائما هو اقوى .. وكان اكثر ما تمناه من يوسف هو ان يكون بي وأنا تلقى الصحة ..

للقانون والاداب والى جمعية الاداب والى عثرات التنظيمات .. ودائما يوسف السباعي هو المسؤول بعد ان اشهر بوجهه كرجل اداري حتى اصبح واحدا من القائل الذين تلجا اليهم الدولة كلما ارادت الاطمان الى ادارة تنظيم ، واصبح يحمل محلي دائما كليا عجزت في مجال الادارة .. لينقضي .. ونجح يوسف السباعي في كل ما تحل مسئولياته ..

نحج دون ان يفقد شخصيته المرتحلة دائما المتفائلة دائما .. المتبسطة دائما ، التي تدبب الصبغ في كواب من المصير السهل .. وكذا احيانا تختلف ولكن الخلاف مع يوسف كان يتميز دائما بانه خلاف لا يترك العقل ينزع من القلب الاطمئنان والراحة وال ثقة .. خلاف لا يصل ايدا الى ان يتهمه احد بايذاء الآخر .. ولم يكن هذا ما بين يوسف وبينه فحسب .. ولكنه كان من طبيعة يوسف ومبادئه وبين كل الناس .. وكانت المسئوليات التي يتحملها يوسف تفرض عليه الارتباط بمختلف انواع الناس ومختلف المذاهب السياسية والاجتماعية ومختلف المستويات .. بل انه كان يضطر احيانا الى تنفيذ اجراءات قسدا لا تكون في صالحه هذا او ذلك من يتعامل معهم ولكن الاسلوب الذي كان يتعامل به كان ينفي دائما الى استقرار الصداقة والابتسام بينه وبين الآخرين .. كان يستطيع ان يجد دائما كلمة او اجراء آخر يعوض في فقد شيئا كان له ..

كان هذا اقوى اسباب الصحة التي املت بي وأنا تلقى الصحة ..

لا استطع ان اكتب عن يوسف السباعي ولكنه مات .. ان ما بيني وبينه ريب عريضا فاصبح كل ما حيا ما دام الآخر حيا .. وقد عادت فترات اللقاء بيننا في السنوات الاخيرة لانشغال كل منا بعمله ، ولعلها فترة اخرى من فترات التسامح ثم لم تعود ونلتقي ..

وقد كان يوسف السباعي بالنسبة لي رمزا لكل ما ينقصني - بل انه حمل عني فعلا في اكثر من مرة مسئولية كلمة هذا النقص .. وانكر اول ما القينا عام ١٩٩٥ وكان قد بدا يبرد على رزق اليوسف بعد ان كان قد بدأ في بناء وجوده الادبي ، وكسان اول ما انعكس على في لقائه هو الارتياح اليه .. انه انسان مرحاح ويبرح كل من حوله .. وقد جذبني هذا الارتياح حتى اصبحت لكجا اليه كليا فتقت اعصابي لجرد ان اجلس اليه ونحدث .. انه متفائل دائما في اخطائه .. كل شيء سهل .. وكل مشكلة لها حل .. وكل مشروع يمكن بناؤه .. وكان يهوى البناء فعلا .. بناء البيوت وبناء التنظيمات والادارات والهيئات ..

وابلها .. ايام شبابتنا .. ذهبت اليه مرة في مكتبه بالكلية العربية وعرضت عليه فكرة ان تقوم رزق اليوسف بالانشاء نادي القصة .. ولم تلخذ الفكرة نقاشا طويلا فلم تكن من طبيعته النفاذ في النقاش .. ولكن لم ينس اسابيع حتى كان نادي القصة قد بني فعلا واصدريا باسمه الكتاب الذهبي الذي قدم للناس كل الاسماء الادبية التي تحتل الآن القمة .. وكان يوسف السباعي هو المسؤول .. وبعدما تطور نادي القصة الى المجلس الاعلى

القبان

رواياته الادبية .. وكنت متحيا ليه الكبر محمد السباعي الذي تعلم عليه جبلي الكثير من فن التحدث الادبي .. لهذا اكبر فيه هذا القليل للرجل ان يتم المرد القرة قبل ان يتم القلة ..

ثم باعدت بيننا الايام سخوات وعدت وخالفته في ١٩٥٧ وهو ينظم اول مؤتمر للتضامن الافريقي الاسوي ، فوجدته كما عهدته شديد القوة على النفس في اداء الواجب .. وكان يفصل كل شيء ويحل كل الاشكال في ايتسام وهودو .. وكان يعمل عمل ثلاثة رجال في ايتسام وهودو ..

ثم باعدت بيننا الايام سنرات وعدت وخالفته عسرا في المجلس الاعلى للتضامن والاداب فوجدته كما عهدته يتحمل المشاق من اجل اداء الواجب او ما يعتقد انه الواجب ويصرف كل شيء في ايتسام وهودو ، فجدري كل شيء في يدي يبر باعدت بيننا الايام سنرات وعدت وخالفته رئيسا لمجلس ادارة الاحرام الذي اعمل فيه ، فوجدته كما عهدته

لاحدث الناس في فضل ابراهيم عامر على الصحافة السياسية والكفاح السياسي .. وقد فعلت ذلك ..

وكان موت يوسف السباعي مفاجئة لي لاني كنت اعلم ان هناك قوة عتيقة تصل اراده في السياسة والمجتمع من اراد ابراهيم عامر فيها .. ولكني ادركت مدى تقديره لقادة الواجب .. لقد كان محبا وتيقيا للصحفيين ، وكان كايما ومسولا من اتحاد الكتاب ، وفي زملة القلم لفرق بين بين وبين يوسف امام شرف الموت في سبيل الجدا ، بل واما ما زال الحياة وهذا شرف الكتاب .. لقد عرفت يوسف السباعي معرفة كاتبة خلال اعوام ١٩٥٩ و ١٩٥٠ و ١٩٥١ ايام ان كان يدرس الصحافة في جامعة القاهرة ، رغم انه كان خشيلا في القوات المسلحة ، ورغم انه كان يرمك روايا بلا الساحة الادبية الصاعدة مع احسان عبد القوس واين يوسف غراب ويوسف جوهري .. وكانت مدرستهم اوسع من مدرسة نجيب محفوظ .. ومع ذلك جاء الى الجبهة ليعمل لانه قرر ان ينفذ من الادب مهنة في الحياة ولكن يرمك ١٣ ماكن اعرف منه الا عفته

منذ علم تقريبا وقع على الاختيار لاقى كلمة تالين في الذكرى السنوية للزليل الراحل والصفي القدير ابراهيم عامر الذي استشهد في الحرب الاهلية : فسقط صريعا وهو يدافع بالدم عن المقاومة الفلسطينية التي نجحوا في تل الزعتر .. ولان ابراهيم عامر كان ماركسيا لم يجد قاعة تالين فزاره غير المركز الثقافي السوفيتي .. وكنت اتكلم الوحيد لان كل من فوج في هذا الامر اعتذر فيسما يدعون الكلام خوفهم من الشبهات وكنت اعلم اني في وقت القوي كنت مرتبطا بواجبات وارتباطات عديدة فاعتذرت لاسرته عن عدم امكن مشاركتي حتى في الحضور وانا بي اقلاحي يوسف السباعي نقيب الصحفيين يتصلني بليفونيا ويلحف في الرجاء ان اقبل القيام بهذا الواجب ، بل ويطلبني بقاءه كل ارتباطاتي السابقة

اعلانات اسكندرية

مزايدات

بالجملة والقطاني ٧٨٥ ق
اسي للسير فرش ١٢٠ باراجية
العالية والبيع القيس المسترة
للتاني ٤ ابراهيم شريف بمسلي
والبا ايام الليبي كولا

عطاءات ومناقصات

شركة القناة لاجل اللواني
منطقة الاسكندرية
تعلن عن حاجتها لتوريد ١٠٠٠٠
قيل من اجهزة ميكانيكية بلي في
والتي تحد لها جلة يوم ١٩/٧/١٩٨٨
التي شارة صلاح ملاح ملاح
٢٢ شارع صلاح ملاح ملاح
بورا لنتج المظاري ويسكن
الوصول الى نسخة من الشروط
والمراسلات من الادارة مطبوعة
تغير مبلغ جيلها هذا وان يلت
البدائي وعمره ٢٢ يكمل الى ٥٥
منه رسو الملاءح مع اوراق صورة
من البطاقة الفردي وسابقة الاملا

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

٢٢ ميدان التحرير - القنينة
بناصة رقم ٧٨٤
تعلن الشركة عن طرح هذه
المناسبة بين القنينة العام
والفلس من توريد ٤ هبات
واحد كبريتية ، وثلث كبريت
الشروط والمراسلات ملاح جيلها
للنسبة من طر الادارة الفردي
٩ شارع سنن بكلا - القنينة -
اسكندرية اتاد بواميد الملاح
الرسبة -
وتتم المطامات داخل مطاري
بغلة في مورد غلبة الساحة
التيه طر طر يوم الاحد الموافق
١٩٨٨/٧/١٢ محرم ١٤٠٩ هـ
تدري ٢٢ براد انه ٥٥ عند رسو
الملاح

مزايدات

شركة منتجات سيوة
والواحات
٢٠ ش القصر القنينة بالاسكندرية
تعلن عن حاجتها لتوريد ١٠٠٠٠
قيل من اجهزة ميكانيكية بلي في
والتي تحد لها جلة يوم ١٩/٧/١٩٨٨
التي شارة صلاح ملاح ملاح
٢٢ شارع صلاح ملاح ملاح
بورا لنتج المظاري ويسكن
الوصول الى نسخة من الشروط
والمراسلات من الادارة مطبوعة
تغير مبلغ جيلها هذا وان يلت
البدائي وعمره ٢٢ يكمل الى ٥٥
منه رسو الملاءح مع اوراق صورة
من البطاقة الفردي وسابقة الاملا

مزايدات

شركة منتجات سيوة
والواحات
٢٠ ش القصر القنينة بالاسكندرية
تعلن عن حاجتها لتوريد ١٠٠٠٠
قيل من اجهزة ميكانيكية بلي في
والتي تحد لها جلة يوم ١٩/٧/١٩٨٨
التي شارة صلاح ملاح ملاح
٢٢ شارع صلاح ملاح ملاح
بورا لنتج المظاري ويسكن
الوصول الى نسخة من الشروط
والمراسلات من الادارة مطبوعة
تغير مبلغ جيلها هذا وان يلت
البدائي وعمره ٢٢ يكمل الى ٥٥
منه رسو الملاءح مع اوراق صورة
من البطاقة الفردي وسابقة الاملا

قيد موردين

شركة القصر العالي

المقاولات
حسن محمد علام
٧ شارع عبدالقادر تروت بالقاهرة
تعلن الشركة عن حاجتها لتوريد ١٠٠٠٠
قيل من اجهزة ميكانيكية بلي في
والتي تحد لها جلة يوم ١٩/٧/١٩٨٨
التي شارة صلاح ملاح ملاح
٢٢ شارع صلاح ملاح ملاح
بورا لنتج المظاري ويسكن
الوصول الى نسخة من الشروط
والمراسلات من الادارة مطبوعة
تغير مبلغ جيلها هذا وان يلت
البدائي وعمره ٢٢ يكمل الى ٥٥
منه رسو الملاءح مع اوراق صورة
من البطاقة الفردي وسابقة الاملا

شركة القصر العالي

المقاولات
حسن محمد علام
٧ شارع عبدالقادر تروت بالقاهرة
تعلن الشركة عن حاجتها لتوريد ١٠٠٠٠
قيل من اجهزة ميكانيكية بلي في
والتي تحد لها جلة يوم ١٩/٧/١٩٨٨
التي شارة صلاح ملاح ملاح
٢٢ شارع صلاح ملاح ملاح
بورا لنتج المظاري ويسكن
الوصول الى نسخة من الشروط
والمراسلات من الادارة مطبوعة
تغير مبلغ جيلها هذا وان يلت
البدائي وعمره ٢٢ يكمل الى ٥٥
منه رسو الملاءح مع اوراق صورة
من البطاقة الفردي وسابقة الاملا

عطاءات ومناقصات

مستشفى الجامعة المصرية

الاسلامية بالمعجزة
يمن المستشفى من اعادة بنسنة
توريد خزانات المستشفى من
عام ١٩٧٨ - وصحيا كراسية
الاشهر ١٢ شهر على
ان يتم العمل في بخلاف منطقة
محيوية بتسليم البدائي ٢ ٢
بمس السيد الامانة المدير الجاري
٣ شارع يوسف بكر بشارت
صاحب الشرط والمناقصات من الادارة
الفكرية وللشركة التي في رعي
او قبل او جزوة اي مله من
ايداء السلب

شركة مطاحن شرق الدلتا

تعلن المطامير العام والخاص من
ميلة توريد مجلس للملحين عام
١٩٧٨ جلسة كل مطاري السيت
١١ برام الساعة ١٢ شهر على
ان يتم العمل في بخلاف منطقة
محيوية بتسليم البدائي ٢ ٢
بمس السيد الامانة المدير الجاري
٣ شارع يوسف بكر بشارت
صاحب الشرط والمناقصات من الادارة
الفكرية وللشركة التي في رعي
او قبل او جزوة اي مله من
ايداء السلب

عطاءات

وزارة الزراعة

وكالة الوزارة لشئون الشؤون المالية
(شارع المطران - بحنة نمر)
تعلن وكالة الوزارة عن حاجتها
توريد طيات توريد طر مسناني
للشركة المستوردة من
الاشهر ١٢ شهر على
ان يتم العمل في بخلاف منطقة
محيوية بتسليم البدائي ٢ ٢
بمس السيد الامانة المدير الجاري
٣ شارع يوسف بكر بشارت
صاحب الشرط والمناقصات من الادارة
الفكرية وللشركة التي في رعي
او قبل او جزوة اي مله من
ايداء السلب

الهيئة العامة للجاري

والصرف الصحي
تعلن الهيئة عن حاجتها لتوريد ١٠٠٠٠
قيل من اجهزة ميكانيكية بلي في
والتي تحد لها جلة يوم ١٩/٧/١٩٨٨
التي شارة صلاح ملاح ملاح
٢٢ شارع صلاح ملاح ملاح
بورا لنتج المظاري ويسكن
الوصول الى نسخة من الشروط
والمراسلات من الادارة مطبوعة
تغير مبلغ جيلها هذا وان يلت
البدائي وعمره ٢٢ يكمل الى ٥٥
منه رسو الملاءح مع اوراق صورة
من البطاقة الفردي وسابقة الاملا

اعلانات مصرية

شركة القصر العالي

المقاولات
حسن محمد علام
٧ شارع عبدالقادر تروت بالقاهرة
تعلن الشركة عن حاجتها لتوريد ١٠٠٠٠
قيل من اجهزة ميكانيكية بلي في
والتي تحد لها جلة يوم ١٩/٧/١٩٨٨
التي شارة صلاح ملاح ملاح
٢٢ شارع صلاح ملاح ملاح
بورا لنتج المظاري ويسكن
الوصول الى نسخة من الشروط
والمراسلات من الادارة مطبوعة
تغير مبلغ جيلها هذا وان يلت
البدائي وعمره ٢٢ يكمل الى ٥٥
منه رسو الملاءح مع اوراق صورة
من البطاقة الفردي وسابقة الاملا

شركة القصر العالي

المقاولات
حسن محمد علام
٧ شارع عبدالقادر تروت بالقاهرة
تعلن الشركة عن حاجتها لتوريد ١٠٠٠٠
قيل من اجهزة ميكانيكية بلي في
والتي تحد لها جلة يوم ١٩/٧/١٩٨٨
التي شارة صلاح ملاح ملاح
٢٢ شارع صلاح ملاح ملاح
بورا لنتج المظاري ويسكن
الوصول الى نسخة من الشروط
والمراسلات من الادارة مطبوعة
تغير مبلغ جيلها هذا وان يلت
البدائي وعمره ٢٢ يكمل الى ٥٥
منه رسو الملاءح مع اوراق صورة
من البطاقة الفردي وسابقة الاملا

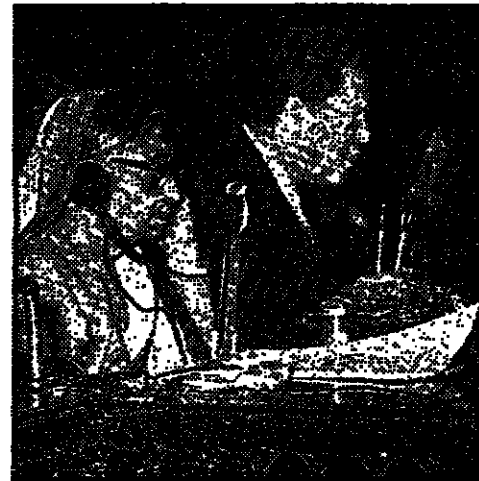
يوسف السباعي: الزوج والأب . . . والانسان



● ● الحفيد عبد الوهاب والام بيته
ابنة يوسف السباعي الذي جلس ضاحكا
في جلسة عائلية ..



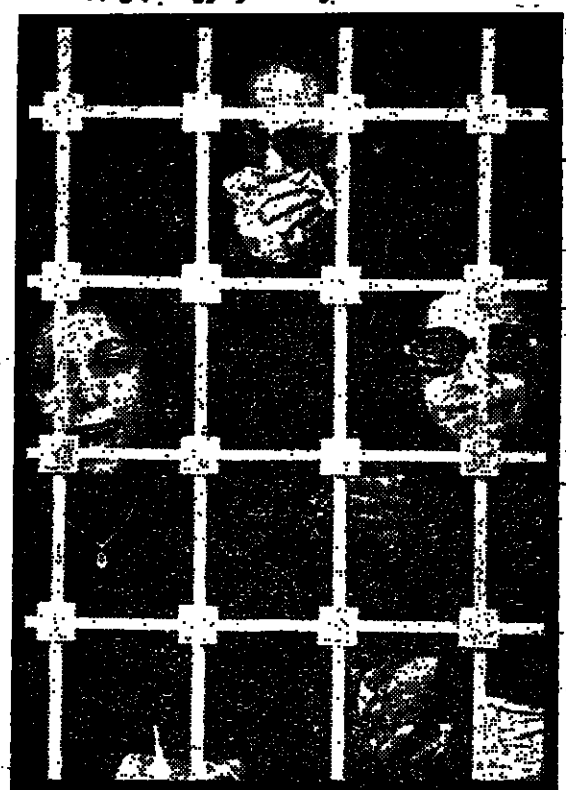
● ● يوسف السباعي في صورة
ناجرة عندما كان في الكلية الحربية
شبابا في مقتبل العمر .



نیاھد مؤتمرات التضامن الافريقى الاسيوى



● اسماعيل .. ابن الشهيد وقد تحجرت
الدموع في مقاتليه



● ● يوسف السباعي الأب وبسط أفراد أسرته التي تجمع بين عمه طه السباعي والد زوجته وابنه اسماعيل وزوجته، حولت ومقيدة عبد الوهّاب ..



● ● لحظة وصول الجنان داخل صندوق يلقه علم مهر الى المقبرة في آخر لفظة من رواية الفارس العظيم . .




يوسف السباعي
في سطور

[illegible]

سنة ١٩١٧ - القاهرة .
 ولد يوم ١٠ يونيو سنة ١٩١٧ بين محمد
 السامى بن عبد الله الهمة
 الابدية الحديثة .
 متزوج وله ابنة اسمها
 « بيبي » وابن اسمه
 « ساميل » .
 سنة ١٩٢٢ بدأ كتابة
 القصة وهو في السادسة
 عشرة من عمره ثم نشره
 في مجلة « مجنى » وكانت
 قصة « بلس » نبت بدا
 لهوب وب « أول قصة
 ينشرها »
 سنة ١٩٢٧ تخرج في
 الكلية الحربية وهو خطاط
 سلاح التماسن ثم التحق
 بالي الكلية ثم بالمرتاد
 الفنية « ثم العربى الخليفة »
 ثم بين مدرسا فى التركى «
 سنة ١٩٢٩ تولى
 تولى القليل وحصل على
 شهادات البكاليت من مدرسة
 سنة ١٩٣٢ بين مدرسا
 للتاريخ العسكرى فى الكلية
 العربية .
 سنة ١٩٣٤ تخرج فى
 كلية أركان حرب .
 من سنة ١٩٤٥ الى
 سنة ١٩٤٩ بين مدرسا بالكلية
 الحربية .
 سنة ١٩٥١ حصل على
 بلووم معهد الصحافة .
 سنة ١٩٥٢ بين مدرسا
 للمفتع العربى .
 سنة ١٩٥٣ شارك فى
 طبعس نقاد القصة واتحاد
 الكتاب .
 سنة ١٩٥٦ عين
 سكرتيرا عاما لمجلس
 الاعلى للتقنون الادبى العلوم
 الاجتماعية .
 سنة ١٩٥٧ عين
 سكرتيرا عاما لمؤتمر قضائى
 الاتممى الروسى وفى نفس
 العام اخبر الرئيس لاجمعية
 اسدافه الروبانية العربية .
 سنة ١٩٦٢ بين مغفوا
 متديبا جلسى ادارة مؤسسة
 روز اليوسف .
 سنة ١٩٦٣ بين
 منح وسام الاستحقاق الاطفاى
 من طبة فارس .
 سنة ١٩٦٣ بين
 اعاد انتشاله قضائى السكرتير
 العام لمؤتمر الضالين الاطفاى
 العربى .
 سنة ١٩٦٣ بين
 انتخب امينا للجنة الاتحاد
 الاثنى « بالجلس الاعلى
 لدراسة الفن « الاداب
 « شابر سنة ١٩٦٦
 شوب اميا وقريبوا اميا
 القطنية .

روجه و ابنه اسماعيل



ية الفارس العظيم ..

جاء جوع بين عمه طه السباعي
بد الوهلي ..



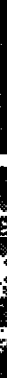

الاب وسط اقصاد استرته
وؤوجه، دولت و

چنگان داخل صندوق يلقه

● ● يوسف البلي

● ● لحظة ومضة

.. ابن الشهيد وقد تحجرت

يوسف السباعي في صورة
كان في الكلية الحربية
قبل العام ٥٥

● ● ● ثلاثة وجوه
تأمل من قلعة الفرس
المقبرة لحظة وصول

[illegible]

ساکپا SACPA
 انحصاراً للتركيب
 للمواد الاصطناعية المستوردة لدينا
 انكسار
 انعام
أشهر ورق مائط في العالم
 صنع ايطاليا
 أحدث
 موديلات
 ١٩٧٨
 للاستعلام
 ١١ شارع الاستقلال - القاهرة
 ٣٦ - شومان بن عفانت - طرابلس
 عمارة محمد بن عبد الله - بيروت
 ١١ - شارع - دمشق

إعلانات ميسوبة

غرامه بالانفريز

للإصلاح فوراً وبالفحصان

السفحات - البرتايز - التلات
الضاللات ١٧٢٩٩٠ - ١٧٨٥٠٠

المحسة العوربة للهندسة

والتبريد و ٩١٠٥٠٠ إصلاحات
السخان - التالفة - التكنيك -
الفصلة الاوتوماتيك.

ادوات طبية

أجهزة أشعة ليزر ٢٨ بالملي
وحملر الضميرة مولدوية مجتمها
معالجة النسر بالمسكن للإتصامية
محلمان

فرصة للعمل

والاطباء والكهنة

ديكوسكوب مزدود بكاميرا داخلية
ميكروسكوب بايكنر للإنتاج مزدود
بالإتصامية - قيني كوتراتست -
ويديجتر اكلينا - بضاعة خاضرة
جديدة بالاضيق بالمسكن منةارة
٥٥٥٨٢

تصوير أوفست

تصوير وطبع أوفست بالمسكن
شركة آلات ولوازم المكتب
BMOE

رؤوف عزيز بولس وشركاه
٢٦ شى طلفت حرب ٥٨٤٧٢

بطاريات

مركز بيع وخدمة البطاريات
٥ شارع نورديرة القاهرة ٤٦٧٩٨٥

سيارات

أستراوند للسيارات ١٩٧٦١٥٤
توجر ونستاجر سيارات ٦
البورصة بالقنوية ١٧٢١١٠

برقيس للسيارات

١٩٧٦١٥٠
شارع الاسرا بالقنيل كبرى
الجامعة توجر ونستاجر أحدث
السيارات بالقسى ويدونه
البرويش

فرصة العمل بطنطا

أراضى بناء مسطرة بطنطا زاية
بمسكن لا تموش بالخبرة ت
٥٠٧٢ الحاج شيخ خالد ومسكن
البرويش

تتمشى روفى بناء

بجينة نمر وهابويوس والذى
والمنشئين
١٧٦٥٢١٥ و ١٧٢٢٢٦
مينا كلويجور وسنجرالسيارات
الخاصة ٢٣٣ شى النيل ت ٤٠٤١٦
١١٢٦٦٤ و ١١٧٤٨٤

مداين قيادة السيارات

أنترنشونال كار
تملك القيادة وذهلك لاستخراج
الرخصة ت ٨١٦٢٠٤

مع المرحبان كار السبيل

اسبوع تعلم ونصول مصادة
السيارات ونستخرج الرخصة
الغلفة المبينة والدونية ٦٦ شى
ايران بالقنى ت ٧٠٨٢٤٤
٧٠٦٦٦٦ و

عنب يناتى

شملت مسطرة ت ٤٢٢٤ طشا
٢٧٨٨٨ و

ملايكة نصر عظيم

تشتري بـ ٤٠٠ ج مكر مساجد
التكسان والصفهان والملك قديم
بـ ٤٠٠ ج كيلو غصه تركى الميكر
والاكواب - ايسون ١٩٩٠ جاليه
نصف بىسوى ريفوت ٨١٦٢٢٥٦

شركة صلاح الدين

ت ٢١٠٦٦ و ٢١٠٦٦٦ يشتري
فلزيونات وتلاجات وبيجات
مخلفات ونسقات ومكشبات
خيلية مستورة

خيا وقصر خالى المسترجين

نفسر نقدا - سينا المبكولات
والنفسر ت ٨٠٢٤١١
٥ - مساجد - نفقات -
موبيات اوروبية باقى التسلسل
تليفون ٨٢٣٣١١ - ١١٠٥٠٠

شركة التيك للتجارة

شارع عبد العزيز بامباين قرب
عمر ائندى ١٢٣٤٠ و ١٢٧١٢

مطلوب اشراء

معرض جيندى ٨٠٧٧٦٨
بشرى تليفون ثلاثة بونيجار
غسالة سخان

موايد اشراء

لعلل الموايد وتوفير الوقود
استعملوا
ستوبور الحاقى
القاهرة ٥ ميدان عرباى ١٧٩١٦٧٥
ت ١٧٩١٦٨

مطلوب اشراء

بور سميد ت ٣٠٢٥ و ت ٢٥٢٨

مطلوب اشراء

للبيع مقلر بطرسون ٥ افوار
١ شقى ابراد شعري ٢٦ ج ت
١٠٠٦٢٥

مطلوب اشراء

نبيع ونشتري ونسول ونؤجر
ونستجر المصارات والملك والنق
٤٤١٦٦٦ - ١٧٩١٦٦٦
مقلر بروس الفلج ايراد بسوى
١٧٨٢٤٢٢٢ مطلوب ت ١٤٥٠٢٢
شى الساعة السابعة مساء للفترة

مطلوب اشراء

بصر للصيدية محارة لوكسى
ايراد ٢٥٠ ج - نسلم بيا واخرى
محارة بيا واخرى نفسا نسلم
النسلا بينا بعد المظينة ومحات
وشتق ومكش بوسل الملك وارضى
حسبة بقتشيب ومحات وبيلات
وارضى زراعية وقصود - بيجج
المشلى ٩٠٧٦٦٦٦ القاهرة ٢٠٨٨٥
الليوم - شلى

مطلوب اشراء

مخترع يطلب مولا لصناعة
احود أرخص رولان بلى وميكتر
٨٠٠٦٢٦

موتورات تلاجات دانفوس

بوتنيرفك نيكات تيسير -
النجس حمد مساج ١٠ شى عبد
الدين ت ٥٢٦٦٦ - ٥٢٥٢٤

مطلوب اشراء

مطلوب استلجار شقة بطلان
حوب - الداتنى - المسرة -
مخفين - السبدة - المسرة -
خلى ت ٢٢٢٤٢ موب ٢٢٢٢٢٢

مطلوب اشراء

مكتب سيم كابل ت ٢٢٢٨٥٨٠
شقة بفرسة ذخايلة وغلبك
وسنت ٢٢ شى عرباى

مواقف

رحم الله يوسف السباعي فقد هلكا كثيرا على مجرد ان يلا احد بالرحمة . فقد قضا بين يديه لهذه القصة في احد محلات الانعام امريكا . كان يوسف السباعي يشتري قميصا لطيفه . وجرت عدا من مسلمات الاطراف واسكت واحدا وقت له : قس . مكنت . اعترف بانك مجرم . ذهبت الى القدس . وشكركم . يقول : انت لا تعرف كيف تصنع اسبك على الزمان .

ولم تكن تدري ولاقية الزملاء . اخبرني قد اتخذت اسامهم الوفاء الصحيح على الزمان يوم ١٩٧٧ وان رسالهم قد انت ليصيه في قبرص بعد مائة يوم

وعلمنا ذهبا الى احب الصيديات وقتت اسام البيد الحشرية . وقت له : مساريه . فقالوا جميعا ضاحكين : انا بالرحمة اشرف

ولم تكن تدري اننا جميعا تش رائحة الموت . ونسمع بيه . مات يوسف السباعي بانه السلام بعد ان عاش داعية الصبر والحياء . لم يقتل رمصاص البهيم لان الحرب ولاعنا كان بينهم . القس . بل دافعت عنه بيس . اليهود ورسالتهم ولسانهم . القاتل لانه كان واحدا منا . الذين تدري ونسمع ونكتب ونجرب . ان ندمو السلام ونصالح الحياة . ان القوة بالان

إذا رفض الذين ندعو لهم بيليم . وهم يديرون لنا الموت . ندعو لولا الضال بالحياء طنا . ويترجمون لنا باليها . غرا وثالة رخصة وجينا ولأنا

رحم الله يوسف السباعي الذي قضى في الدنيا كثرين مثله في طيبة القدر . وصفاء النفس وجبه للناس وجه القدر . الناس له . نادرون جدا مثل يوسف السباعي الذين لايزعون الا الامم والامان . فقد كان دائما على راس جيش من المصنفين والمثقفين والامتناء . كل الذين منه يصير سب . ويجهم . لا يفرق بينهم لونا وبيا .

رحم الله يوسف السباعي الذي وقلا ونسوجنا للغير والمسلمين . والشجاعة .

ولذلك كانت جنازته مظاهرة . عليه وغضا من القتل ومن الباطل اغنى اقبياء مصر !

انيس منصور

انيس منصور

انيس منصور

انيس منصور

انيس منصور

انيس منصور

انيس منصور

انيس منصور

انيس منصور

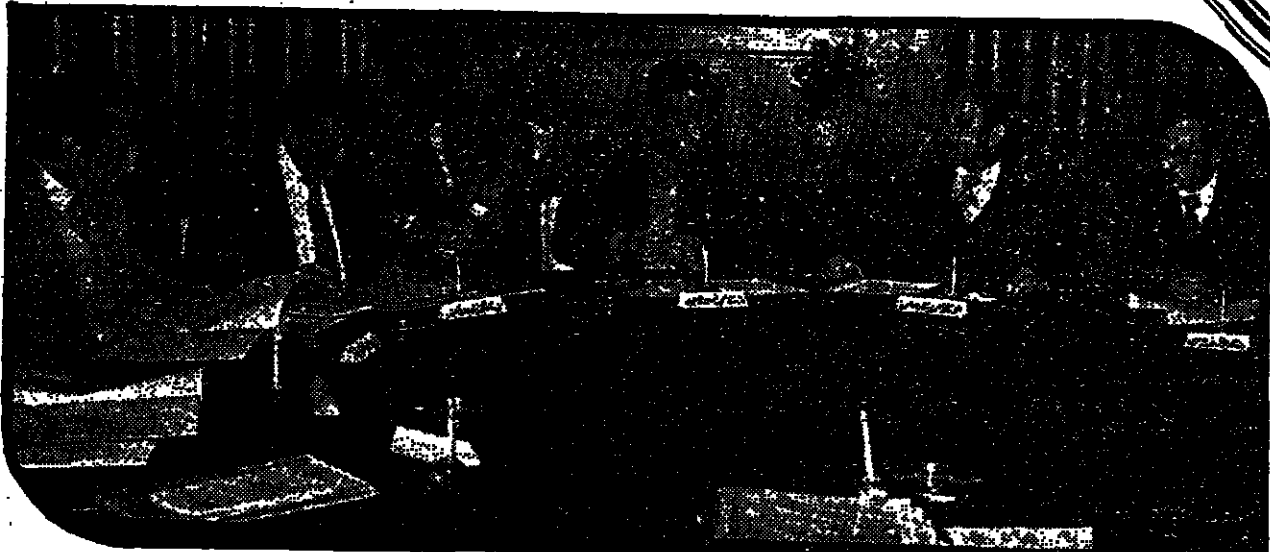
انيس منصور

انيس منصور

انيس منصور

انيس منصور

وتأتي الشركة المصرية الأمريكية للتأمين كثرة من ثمار التعاون المصري الأمريكي القائل بالفعل لتقدم خدماتها التأمينية في مجال التأمين وإعادة التأمين بالانطلاق الحرة بجمهورية مصر العربية وايضا باسواق التأمين العربية والافريقية والعالمية . وقد اقيم بهذه المناسبة حفل كبير السبت الماضي بفندق الميريديان بالقاهرة . وقد حضر الحفل السفير الأمريكي بالقاهرة ولقب من كبار رجال المال والاقتصاد والتجارة والصناعة والبرترول ورؤساء شركات التأمين والبنوك المصرية والاجنبية وايضا رجال السلك السياسي العربي والاجنبي ورؤساء البعثات التجارية العربية والاجنبية . وكان في استقبال المدعوين كل من السادة : الاستاذ محمد امين الحزاوي رئيس مجلس ادارة شركة الشرق للتأمين . الاستاذ محمد رشاد حلمي رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية الأمريكية للتأمين . مستر جون روبرتس رئيس مجلس ادارة شركة امريكان انترناشيونال انشورنس . ويصود فرار السيد / وزير الاقتصاد والتعاون الاقتصادي بتأسيس الشركة انعقدت الجمعية العمومية الاولى للشركة بتاريخ ٥ يناير ١٩٧٨ وقررت بدء نشاطها من ذلك التاريخ .



اتحاد الجمعية العمومية للشركة يظهر في الصورة السادة امين الحزاوي ، ورشاد حلمي ، وعزت عبدالجباري ، ومستر هنري بيبس ، ومحمود الخصري □

في إطار التعاون

المصري لـ الأمريكي

إنشاء الشركة المصرية الأمريكية للتأمين

برأس مال مشترك ٣ مليون دولار

٩ شارع طلعت حرب القاهرة



السفير الأمريكي بالقاهرة ، ووجته السادة امين الحزاوي ، ورشاد حلمي وجون روبرتس أثناء الاحتفال ببدء نشاط الشركة □

درع السباعي الى ادباء القصة الشبان

عالم القصة ويوسف السباعي

★ برنارد . عالم القصة . الذي يكتبه قلمي الانباري في صوت العرب ٨٤٥ مساء غد يقدم حلقة خاصة عن يوسف السباعي يستعرض فيها أعماله القصصية والروائية . ويصغر في تشيئة قصته . وعلى الأرض السلام . . . تقدم البرنامج جيلان حمزة وغريب منصور .



يوسف السباعي ، وهو يظهر في ١٥ شعبة عن نادي القصة بالاسكندرية الذي دعمه واتقاه مع ابناء القصة منذ عام ١٩٦٤

تحية إلى إذاعة الشعب

★ إذاعة الشعب كانت الاذاعة الوحيدة التي سبقت كل الاذاعات في تقديم برنامج خاص لمدة ساعة ونصف عنوانه « فارس القلم والكلمة » . يوسف السباعي استمرحت في البرنامج تزيين حياة القلم وصورا صوتية لاصقله منهم ثروت ابنة . وتحليلا لرواياته من د . نبيل راغب . وصوت يوسف السباعي وهو يقرأ ام كلامه عندما كان زعيما للعلم . وقرارات من أعماله الروائية في الاطفال . إلى رحلة .

اشترك فيها محمد الشناوي . وتحية لقومي عمر مدير إذاعة الشعب على هذا العمل الانمائي الجليل من الوفاء والتقدير لابن مصر . فارس القلم . والقلم .

الاجرام السياسي ..

★ الجرائم التي تتهمنا الاقوال الانمائية والانتقالات جبرائيل خليف الطائرات والاعمال للامة بامن الدولة في الخارج والداخل ومايتمثل منها بالمعاصير الحزبي وسياسة الحكم لصدر المستشار د . منور توفيق كتابا هذا الشهر يبحث فيه هل هذه الجرائم « سياسية » ومن ثم تقتضي عدم تسليم المتهمين الهاربين . أم انها جرائم عامة تخضع لقانون الدولة . ومتى يجوز اللجوء عن هذه الجرائم ؟

وزارة الزراعة الأمريكية

تدعم بحثا مصرية

حول : النحل !

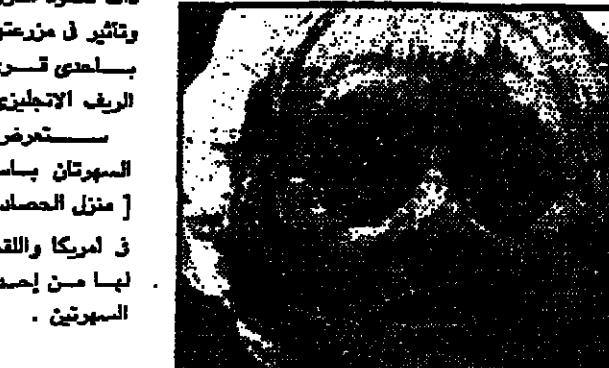
★ بسيرة من وزارة تنظيم استتيف زراعة جامعة القاهرة واستاذ تربية النحل بها د . صلاح رشاد : حالة النحل المعروفة د . ايلا كرين رئيسة الهيئة الدولية لبحوث النحل بلندن . وما ينظر ان اول مؤسس لهذه الهيئة (١٩٦٩) هو الراحل د . احمد زكي ابو شامس الطبيب والشاعر والامير المعروف والذي اسس بساتين (وابضة : مملكة النحل) بعد عودته الى مصر . ستقوم د . كرين باللقاء عدة محاضرات في كليات زراعة القاهرة وعن خمس الاسكندرية كما ستقيم بزيارة المناهل في مناطق مختلفة لتقديم تربية النحل في بلاندا وما يشرفها حسن مفسك .

جمهور المسرح الكوميدي يقف حدادا على وفاة السباعي

★ قبل بداية عرض المسرح الكوميدي أمس الاول أعلن مديره السيد راضي نيا إقبال يوسف السباعي ثم دعا الجمهور إلى الوقوف حدادا على وفاة الأديب الراحل بعد أن ألقى كلمة تليين في الأديب الفنان . الذي عرفناه انسانا واستاذا واديبا وابنا يارا لخص اعطاهما الكثير من جهته وابنه وفته وبعيته الطاهرة . ثم استمر : د . باسم الفن والادب والفكر والوطنية ويسلم كل مصري قلب مدينتين حدادا على روح الشهيد يوسف السباعي .

بيتى ليفيز : تمثل سهرتين للتلفزيون

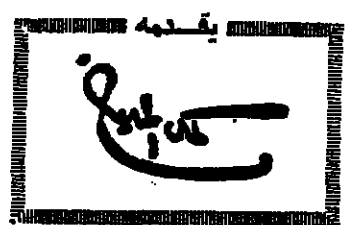
انتهت المهمة العالمية بيتى ليفيز التي فازت بجائزة الاسكار مرتين كأحسن ممثلة بطولة سهرتين للتلفزيون الامريكى تمثل فيها دور امرأة ذات تفرد قوى وتأثير في من رعاها بلحنى تدري الرف الاجنبي



لها من إحدى السهرتين

★ كان آخر احتفال شهده يوسف السباعي هو إطفاء ١٥ شعبة تمثل عصر ناضى القصة الذي أسسه ودعمه مع ابناء الاسكندرية منذ عام ١٩٦٤ حتى الآن . كما اهدى قلمي الادب والاسكندرية يوسف السباعي درعا خاصة ينقش عليها اسماء الفنانين الاول في كل مسابقة . بالاضافة إلى إصراره على تجميع الناضى بالانكنايات المالية .

سليم اعضاء الناضى مهرجانا كبيرا يشترك فيه ابناءه واساقدة الجامعة وابناء القاهرة . وتخصيص كاس باسم يوسف السباعي في مسابقة الناضى هذا العام للقصة .



يقدمه

أخبار الصباح

● رئيس حزب الوفد فؤاد سراج الدين يعطي إلى لندن بعد أيام لحضور الجراحة التي ستجرى لشفه عبد الحميد سراج الدين . مسجورى الجراحة الطيب المصري الشهير د . مجدى يعقوب .

● حلقات اليهود غيبف القاهرة الآن يتناولون طعاما خاصا د . كوشير . احضروه معهم من أمريكا .

● تتألف ٦ مساء اليوم في قاعة الامم محمد عيه في جامعة الأزهر في القاهرة رسالة ماجستير مقدمة إلى كلية اللغة العربية في أسبوع من الطلاب . طلب على « ن » الشيخ على يوسف واثره النهضة الأدبية الحديثة)

● في معهد جوتة الاثنى في القاهرة يفتح ٦ مساء اليوم معرض العصر على لمان الذي يقامه كل من الفنان المصري جمال امين وزميله لوتفريد كلمان الاثنى . يستمر المعرض اسبوعين .

● سيذهب شهر مارس للقادم أزمة حادة في الصرف المالية في جميع فئات القاهرة . السبب هو أزمة للمرضى الصناعى الدولى وعقد مؤتمر لبريالات افريقيا الذى دعى اليه مجلس الشعب المصرى .

كلمة

■ عجيب ان نقبل على النوم كخلائص مؤقتة من التعب والقلق .. ونحجز من الموت - وفيه الخلاص الدائم ! يوسف السباعي

في المرأة

المراة العسلة

أعد الاتحاد العام لتقنيات العمل خطة للاهتمام بتقنيات المرأة العاملة بيجرى تنفيذها خلال العام الحالي تتضمن اجراء حصر شامل لجميع المصنوعات لتقنية التي العاملة للمساكنية وتصنيعها مهنيا ومن ناحية الزملا والمالة الاجتماعية والتوزيع الجغرافي . وتتضمن الخطة تنفيذ مشروعين يقوم بهما الاتحاد الاول يقضى بتدريب العاملات على أعمال الحياكة والتدريب وتنظيم التدريب على أعمال الاسفلت

للاهتمام بتقنيات المرأة العاملة بيجرى تنفيذها خلال العام الحالي تتضمن اجراء حصر شامل لجميع المصنوعات لتقنية التي العاملة للمساكنية وتصنيعها مهنيا ومن ناحية الزملا والمالة الاجتماعية والتوزيع الجغرافي . وتتضمن الخطة تنفيذ مشروعين يقوم بهما الاتحاد الاول يقضى بتدريب العاملات على أعمال الحياكة والتدريب وتنظيم التدريب على أعمال الاسفلت

الفيام الذي تفرد على جميع الأديب

العذاب امرأة

عليه الرضا احمد حتى

الاربع ٣٠ سفا راديو

الاربع ١١ سفا راديو

أهـ بالليل يازمن

عليه الرضا احمد حتى

السلامة

يعان عن فتح باب حجز وحدات السكنية لموسم صيف ٢١٩٧٨ في المدة من ١١ إلى ٢٥ مارس ١٩٧٨ على أن يكون الطلب صحوفا بأمير قبة خمسة عشر جنبا للوحدات السكنية وقد توفرت جنبا للوحدات السكنية

وتقدم الطلبات بكتبه نصف خمسة السابعة ببيروت عام مواظرة الدورية

اليوم: ريو جينس والآن سيدو + ترواندي + ديماري + ديماري

ناديه لطفى نور الشريف + مجي اساميل سعيد صالح

الأفامر

سهر الباروني صلاح منصور عزيزة حلمي ابراهيم عيسى

أفواه وأرانب

الأسبوع الأخير

بسيما ريشوني بالقاهرة واستمر العرض بسيما راديو بالاسكندرية

شركة النصر للفزل والنسيج والتركي

التنويري

تقدم الاوكازيون السنوي لثلاثين يوما

٧٨/٢/٢٠

معارض الشركة

زوالك . عرفت . جيزه . بالوسية التجاري بالبحر

معرض الجيزه . عمرو . أ . جيزه . صفر صالح سالم